

 **DAVIDSFONDS**
UITGEVERIJ

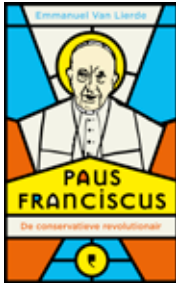
voorjaar
2023

‘One of those ghastly literary lunches.
I don’t know why I go to them.
It isn’t as if I were like Jimmy Fothergill,
fighting for a knighthood and not wanting to miss a trick.
This one was to honour Emma Lucille Agee who wrote
that dirty novel that’s been selling in millions in America...
About fifteen of the dullest speeches I ever heard.
The Agee woman told us for three-quarters of an hour
how she came to write her beastly book,
when a simple apology was all that was required.’

P.G. Wodehouse, *The Girl in Blue* (1970)

DAVIDSFONDS VOORJAAR 2023

GESCHIEDENIS & MAATSCHAPPIJ



EMMANUEL VAN LIERDE
Paus Franciscus

4



EDWARD DE MAESSCHALCK
Marx in Brussel

6

LITERATUUR



VIRGINIE LOVELING
Erfelijk belast

8

BEELDROMAN



WILLY LINTHOUT & ANN SMET
Gelukkig worden in 8½ stappen

10

REEDS AANGEKONDIGD



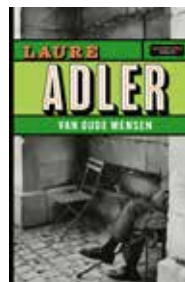
**SIMONE WEIL
& ALICJA GESKINSKA**
Politiek zonder partijen

12



HENRI VAN BOOVEN
Tropenwee

12



LAURE ADLER
Van oude mensen

13



LEEN HUËT
Dansen met Clio

13

VERKOOPINFORMATIE 16

Emmanuel Van Lierde



PAUS FRANCISCUS

De conservatieve revolutionair



PAUS FRANCISCUS

De conservatieve revolutionair

EMMANUEL VAN LIERDE

Toen de Argentijnse jezuïet Jorge Mario Bergoglio op 13 maart 2013 als nieuwe paus op het balkon van de Sint-Pietersbasiliek in Rome verscheen, was hij voor velen een nobele onbekende. Maar al snel raakte de hele wereld in de ban van deze eenvoudige bisschop van Rome die op mensen toestapte, zieken en personen met een beperking omhelsde, gevangenen de voeten waste en aandacht vroeg voor de armen en voor de aarde.

Paus Franciscus komt over als progressief en revolutionair. Maar klopt dat beeld wel? Of blijft hij, als puntje bij paaltje komt, toch ook een conservatieve kerkleider? Hij wist in de afgelopen tien jaar de toon en de stijl aan te passen, maar is de inhoud niet dezelfde gebleven? En al wil Franciscus een nieuwe wind door de kerk laten waaien en zet hij in op noodzakelijke structurele hervormingen, toch botst ook hij op grenzen, weerstand en schandalen.

Filosof en theoloog Emmanuel Van Lierde gaat in dit boek op zoek naar de prioriteiten van deze paus en maakt bij de tiende verjaardag van diens fascinerende pontificaat de balans op. Is Franciscus écht een revolutionair of gaat het hier om misleidende beeldvorming?

EMMANUEL VAN LIERDE (1976) was vijftien jaar actief bij het christelijke opinieweekblad *Tertio*, waarvan vijf jaar als hoofdredacteur. Hij volgt voor het blad ook al jaren het reilen en zeilen binnen het Vaticaan. Hij is een bevoorrechte getuige van dit pontificaat en mocht Franciscus al vijf keer ontmoeten, onder meer voor een exclusief interview in 2016. Eerder publiceerde hij het boek *Welkom in Rome. Kruispunt van de wereldkerk* (2020).

13 x 21 cm
Hardcover
Ca. 96 pagina's
€ 15,99
Verschijnt februari 2023
NUR 740
ISBN 978 90 223 3990 9



*Een persoonlijke balans
van het pontificaat van Franciscus*

AUTEUR IS BESCHIKBAAR VOOR INTERVIEWS

DIGITALE CAMPAGNE

BOEKVOORSTELLING





MARX

IN

BRUSSEL

EDWARD
DE MAESSCHALCK

MARX IN BRUSSEL

EDWARD DE MAESSCHALCK

'Van alle mensen die ik hier moet achterlaten, valt mij het afscheid van jou het zwaarst. Ik wou dat ik je mee kon inpakken', schrijft Karl Marx in 1845 aan de dichter Heinrich Heine. Marx staat dan op het punt Frankrijk te verlaten. Hij werd uitgewezen omdat hij had meegewerkt aan een verboden tijdschrift, en zoekt zijn heil in Brussel. Maar het jonge België staat niet te springen om de eigenzinnige jonge publicist te ontvangen. Toch behoren de drie jaren die Marx in Brussel zal doorbrengen tot de meest creatieve uit het leven van de filosoof. Met zijn vriend en collega Friedrich Engels werkt hij er aan een nieuwe visie op de geschiedenis, die gepubliceerd zal worden als *Het communistisch manifest*. Daarnaast sticht hij er, na jaren van filosoferen en theoretiseren, de eerste Bond der Communisten. Vanuit Brussel start hij een revolutie die de wereld ingrijpend zal veranderen.

Historicus Edward De Maesschalck maakte op basis van archiefstukken, brieven en geschriften een zorgvuldige reconstructie van de Brusselse jaren van de filosoof, en besteedt daarbij aandacht aan zowel het leven als het werk van de grondlegger van het communisme.

EDWARD DE MAESSCHALCK (1946) is doctor in de geschiedenis. Hij werkte jarenlang als programmamaker voor de VRT. Bij Davidsfonds Uitgeverij verschenen eerder *De graven van Vlaanderen* (861-1384), *De Bourgondische vorsten* (1315-1530), *Oranje tegen Spanje* (1500-1648) en *Ondergang. De val van Habsburg in de Nederlanden* (1648-1815).

14 x 21 cm
Softcover
Ca. 272 pagina's
€ 25,99
Verschijnt maart 2023
NUR 680
ISBN 978 90 223 3991 6



*Een zorgvuldige reconstructie van de Brusselse jaren
van de grondlegger van het communisme*

AUTEUR IS BESCHIKBAAR VOOR INTERVIEWS

DIGITALE CAMPAGNE



Erfelijk
belast

Virginie
Loving

DAVIDSFONDS
UITGEVERIJ

ERFELIJK BELAST

Met een nawoord van Leen Huet

VIRGINIE LOVELING

Otto, een plattelandsdokter, heeft zich jaren geleden al voorgenomen nooit te trouwen. Hij stamt uit een zwak, ziekelijk geslacht, vindt hij, met duidelijk waarneembare misvormingen in gelaat en gestalte. Hij beschouwt het daarom als zijn plicht tegenover de mensheid nooit nageslacht op de wereld te zetten. Zijn ongetrouwde tante Colette, bij wie hij opgroeide en later ook weer inwoont, spreekt hem niet tegen.

Als hij het jonge meisje Berenice leert kennen en haar onder zijn hoede neemt, wijdt hij haar in zijn opvattingen in over de erfelijke belasting die hij met zich meedraagt. Wanneer Berenice zich tot een aantrekkelijke jonge vrouw ontwikkelt, blijft Otto echter niet ongevoelig voor haar charmes.

Erfelijk belast verscheen oorspronkelijk in 1906 en behoort met onder meer *Een dure eed* en *Een revolverschot* tot de beste romans van Virginie Loveling.

VIRGINIE LOVELING (1836-1923) schreef opvallend vernieuwende gedichten, novellen, romans, essays en enkele dagboeken. Als vrijzinnige nam zij stelling in een aantal ideologische debatten die de maatschappij van haar tijd beroerden. Ze werd gewaardeerd in noord en zuid, en voor de roman *Een dure eed* (1892) werd ze bekroond met de vijfjaarlijkse staatsprijs voor proza. Tijdens de Eerste Wereldoorlog hield ze een dagboek bij dat bij het uiteindelijke verschijnen ervan op het einde van de eeuw bijzonder veel lezers wist te boeien. Recent verscheen bij Davidsfonds Uitgeverij *Een winter in het Zuiderland*.

LEEN HUET (1966) vertaalde eerder de brieven van Rubens in het Nederlands en publiceerde biografieën van Nicolaas Rockox en Pieter Bruegel. Bij Davidsfonds Uitgeverij verscheen eerder *Oud papier*. In januari rolt haar nieuwe essaybundel *Dansen met Clio* van de persen.

13 x 21 cm
Hardcover
Ca. 272 pagina's
€ 25,99
Verschijnt april 2023
NUR 300
ISBN 978 90 223 3989 3



*Vlaamse klassieker na jaren weer beschikbaar
in een prachtige gebonden uitgave*

DIGITALE CAMPAGNE

LEESCLUBS



**Willy
Linthout
& Ann Smet**

**GELUK
KUN
WORDEN
IN 8 1/2
STAP
PEN**



DAVIDSFONDS
LUITGEVERIJ

GELUKKIG WORDEN IN 8½ STAPPEN

WILLY LINTHOUT & ANN SMET

Morris wordt geboren. Morris leeft. Morris sterft. In 8½ hoofdstukken vertelt Willy Linthout, bijgestaan door Ann Smet, het leven van Morris, die net als wij allemaal op zoek is naar het ware geluk. Hoe doet hij dat? Wat leert hij onderweg over leven en dood? En welke lessen trekt Morris uit zijn bestaan? *Gelukkig worden in 8½ stappen* vertelt op soms vrolijke, dan weer ernstige of aandoenlijke wijze het verhaal van onze dikwijls surrealistische en zelfs therapeutische zoektocht naar het geluk en naar de zin van het leven – mochten die al bestaan.

WILLY LINTHOUT (1953) werd beroemd als bedenker en tekenaar van de Urbanus-strip, waar hij meer dan 200 afleveringen van tekende. Daarnaast schreef hij de reeks *Roboboy* voor tekenaar Luc Cromheecke, met wie hij ook de Nero-hommage *De toet van Tut* maakte. Recent verscheen een nieuwe, uitgebreide editie van de klassieke striproman *Jaren van de olifant*, die wereldwijd werd vertaald en hem de Bronzen Adhemar opleverde, de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor de Strip. Voor het scenario van *Gelukkig worden in 8½ stappen* werkte hij samen met Ann Smet.

17 x 24 cm
Hardcover
Ca. 240 pagina's
€ 34,99
Verschijnt mei 2023
NUR 360
ISBN 978 90 223 3992 3



9 789022 339923

AUTEURS ZIJN BESCHIKBAAR VOOR INTERVIEWS

DIGITALE CAMPAGNE



REEDS AANGEKONDIGD



POLITIEK ZONDER PARTIJEN

SIMONE WEIL & ALICJA GESCINSKA

15 x 23 cm

Hardcover

Ca. 96 pagina's

€ 14,99

Verschijnt februari 2023

NUR 730

ISBN 978 90 223 3940 4



9 789022 339404



TROPENWEE

HENRI VAN BOOVEN

13 x 21 cm

Gebonden met stofwikkell

Ca. 480 pagina's

€ 29,95

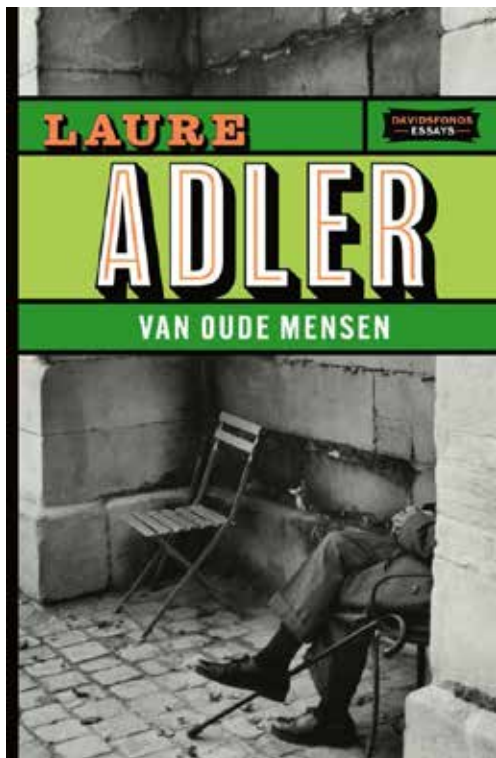
Verschijnt januari 2023

NUR 300

ISBN 978 90 223 3941 1



9 789022 339411



VAN OUDE MENSEN

LAURE ADLER

14 x 21 cm

Softcover

Ca. 240 pagina's

€ 22,50

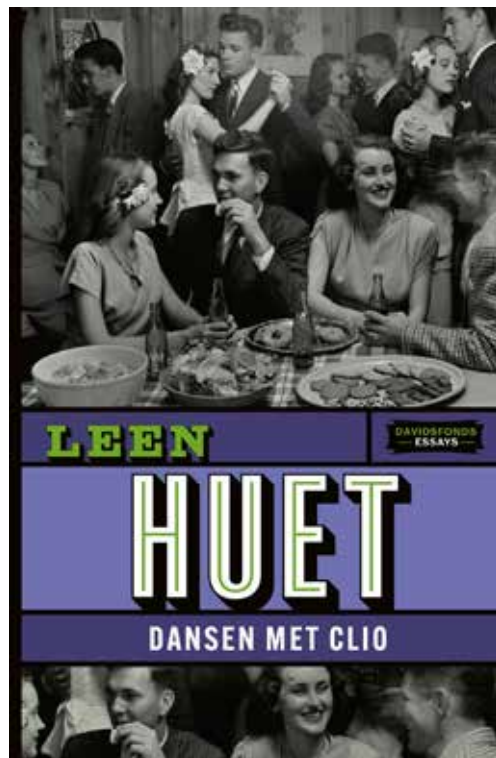
Verschijnt februari 2023

NUR 323

ISBN 978 90 223 3947 3



9 789022 339473



DANSEN MET CLIO

LEEN HUËT

14 x 21 cm

Softcover

Ca. 240 pagina's

€ 23,50

Verschijnt januari 2023

NUR 323

ISBN 978 90 223 3948 0



9 789022 339480

NOTITIES

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

VERKOOPINFORMATIE

BELGIË

Standaard Uitgeverij nv

Franklin Rooseveltplaats 12

B-2060 Antwerpen

0032 3 285 72 00

www.standaarduitgeverij.be

Verkoop binnendienst

besteldienst@standaarduitgeverij.be

Salesmanager

Yves De Brauwer

yves.debrauwer@standaarduitgeverij.be

0032 479 80 00 10

Accountmanagers

Ilse Trimborn

ilse.trimborn@standaarduitgeverij.be

0032 491 86 73 20

Sven Robeyns

sven.robeyns@standaarduitgeverij.be

0032 491 86 08 67

Marketing & pr

Naomi Riemis

naomi.riemis@standaarduitgeverij.be

0032 485 30 89 64

Yarrid Dhooghe

yarrid.dhooghe@standaarduitgeverij.be

0032 490 58 93 74

NEDERLAND

New Book Collective

Niasstraat 6D

3531 WP Utrecht

+31 (0)20 226 02 38

www.newbookcollective.com

Verkoop

Rutger Vos, Julia van Rij,

Tjamke van Hekken en Maarten Richel

verkoop@newbookcollective.com

Promotie

Mandy Hoenderop en Iris Meijer

promotie@newbookcollective.com

De prijzen en verschijningsdata in deze folder zijn indicatief.

Gelieve contact op te nemen met onze verkoopdienst bij twijfel; zij beantwoorden graag uw vragen.

